

Le grand jour a lui. L'Opéra rouvre ce soir. Emoi.

- Avant de savoir combien M. Rossini a pris dans l'*Euryante* [Euryanthe] de Wéber [Weber], pour composer son *Guillaume Tell*, nous n'étions pas grands partisans de cet ouvrage dont la longueur nous assommait. Un secret instinct nous disait qu'il y avait de l'*arrangeage* dans cette musique, belle de son origine, et péniblement travaillée par le plagiaire désireux de cacher son larcin. Mais à présent que la partition est raccourcie, nous allons d'abord l'aimer de tout l'acte qu'on lui a retranché, sauf à juger ensuite l'effet du reste. Si M. Rossini voulait traiter de même sa *chère* personne et supprimer le quart des longues séances qu'il fait parmi nous, nous lui en saurions encore meilleur gré, car il est bien fatal à nos compositeurs ! Toutefois, nous ne l'espérons pas. Trompé dans son attente lorsqu'il s'éloigne de nous en faisant dire par ses échos qu'il va pour long-temps habiter Bologne et que nous devons pleurer toutes nos larmes, le cruel trouve toujours un prétexte pour nous revenir ! Dernièrement encore, nous nous sommes crus délivrés. A la vérité, les bulletins des faits, geste et dire du *maestro* nous arrivaient d'Italie avec une régularité qui sentait le regret du départ ; mais c'était si gauche que nous espérions encore. Hélas ! il est de retour ! Est-ce pour abrégé son *Guillaume Tell* ? Dans ce cas, nous lui en voudrions un petit peu moins, il ne nous a pas accoutumés à de si touchans procédés. Au surplus, nous aurons ce soir la mesure de son bienfait, et c'est au nombre des suppressions que nous proportionnerons notre reconnaissance.

COURRIER DES THÉÂTRES, 1^{er} juin 1831, p. 4.

| | |
|-----------------------|--|
| Journal Title: | COURRIER DES THÉÂTRES |
| Journal Subtitle: | SCIENCES, HISTOIRE, INDUSTRIE, LITTÉRATURE, BEAUX-ARTS, MŒURS, LIBRAIRIE, VARIÉTÉS, NOUVELLES, MODES. |
| Day of Week: | Wednesday |
| Calendar Date: | 1 ^{er} JUIN 1831 |
| Printed Date Correct: | Yes |
| Volume Number: | N°4555 |
| Year: | 14 ^e ANNÉE |
| Series: | None |
| Pagination: | 4 |
| Issue: | Mercredi, 1 ^{er} juin 1831. |
| Title of Article: | NOUVELLES DE PARIS. |
| Subtitle of Article: | None |
| Signature: | None |
| Pseudonym: | None |
| Author: | None |
| Layout: | Internal text |
| Cross-reference: | None |