

**LA MAÎTRISE, 15 juin 1857, pp. 33-34.**

Son Excellence le Ministre de l'Instruction publique et des cultes a bien voulu autoriser *la Maîtrise* à donner, la première, connaissance au public des actes officiels concernant l'École de musique religieuse de Paris, placée sous le patronage du Gouvernement et sous les auspices de NN. SS. Les Evêques.

Nous ne saurions trop applaudir à la mesure qui fait l'objet des pièces qu'on va lire; d'abord pour l'École de musique religieuse, dont elle complète l'organisation, et dont elle étend l'influence; en second lieu, pour l'art religieux lui-même, dont elle rend les progrès plus assurés; // 34 // enfin, s'il nous est permis de le dire, nous nous félicitons de la communication qui vient de nous être faite, pour *la Maîtrise* qui y voit, avec un vif sentiment de gratitude, un gage précieux du bienveillant intérêt que le Ministre daigne accorder à la tâche qu'elle a entreprise et qu'elle s'efforcera de mener, de plus en plus, à bonne fin.

**LA MAÎTRISE, 15 juin 1857, pp. 33-34.**

Journal Title:	LA MAÎTRISE
Journal Subtitle:	JOURNAL DE MUSIQUE RELIGIEUSE
Day of Week:	
Calendar Date:	15 June 1857
Printed Date Correct:	Yes
Volume Number:	4
Year:	1 <sup>ère</sup> année
Series:	None
Issue:	15 Juin 1857
Livraison:	None
Pagination:	33-34.
Title of Article:	None.
Subtitle of Article:	None
Signature:	L. NIEDERMEYER, J. D'ORTIGUE
Pseudonym:	None
Author:	Louis Niedermeyer et Joseph d'Ortigue
Layout:	Front page Text
Cross-reference:	None