

Le Figaro, 21 mars 1861, p. 6.

Le chœur des chiens a très bien exécuté sa partie, le soir de la première représentation du *Tannhäuser*, et si l'opéra de M. R....d W....r (donnons-lui des initiales de consolation) eût pu être sauvé, il l'eût été par ces intéressantes bêtes, qui ont appris, répété et aboyé – leur partie – avec un zèle consciencieux, bien rare chez leurs confrères à deux jambes.

Un seul, ayant manqué son entrée de cinq minutes, a failli compromettre, dès les premières mesures, l'insuccès de la partition.

Il a été trouvé, dans la galerie du Baromètre, causant avec une jeune levrette, qui s'est retirée la rougeur au front.

Title of journal: Le Figaro
Date: 21 mars 1861
Day of week: dimanche
Printed date correct? Yes
Full title of article: "Echos de Paris"
Signature: Anonymous
Placement in text: Nouvelles