

Permettez-moi de ne pas vous raconter ces *Lavandières de Santarem*, dans l'intérêt même du théâtre. Il faut laver son linge sale en famille. Un roi fou et qu'on ferait bien d'enfermer, un courtisan qui fait le plus vilain métier du monde, une jeune fille qui, pour sauver sa vertu, est forcée de mettre le feu au palais, des blanchisseuses qui deviennent duchesses, un colonel de quinze ans pris en sevrage par une nourrice, dont le mari est capitaine des chiens, un soldat qui menace le roi dans son propre château, et l'accable d'invectives et d'outrages, enfin un tissu d'inepties, de contradictions, d'incohérens ces dont on n'a point d'idée. Tout cela m'est assez égal, à une condition pourtant, c'est qu'on retranchera trois scènes d'une rare inconvenance, celle où le capitaine des chiens d'étonne qu'on cherche une fille pour nourrice, celle où l'enragé monarque poursuit sa lavandière devant toute la cour, et celle enfin où Mme Teresa traduit fort librement à son petit colonel les premiers chapitres du traité *de Arte amandi*.

Plaignons M. Gevaërt [Gevaert]! Il a écrit une fort jolie musique sur ce livret déplorable. L'ouverture et toute l'introduction sont charmantes; la romance de Mme Lauters est un chef-d'œuvre de mélodie, de simplicité et de grâce; le chant du régiment est fort beau; tous les chœurs sont d'une couleur excellente, les airs de danse d'un goût exquis. Il y a des cavatines, des boléros, des morceaux d'ensemble et un duo dramatique que signeraient nos maîtres les plus renommés. Hélas! à quoi bon?

L'exécution a été au-dessous du médiocre. Mme Lauters a de très beaux momens; mais c'est tout. Sa voix, parfaitement belle, lui fait pardonner souvent son inexpérience. On l'a criblée de bouquets. Pourquoi pas?

Marie rentre ce soir. Il y a fête aux Italiens. Dans mon prochain article, je parlerai à la fois de *Lucie* et du *Barbier*.

LE COSNTITUTIONNEL, 29 octobre 1855, p. 2.

Journal Title: LE CONSTITUTIONNEL

Journal Subtitle: Journal politique, littéraire, universel

Day of Week: Monday

Calendar Date: 29 October 1855

Printed Date Correct: Yes

Volume Number:

Year: 4

Series:

Issue: 302

Livraison:

Pagination: 2

Title of Article: Feuilleton du Constitutionnel, 29 Octobre

Subtitle of Article: Théâtres—Théâtre-Lyrique *Les Lavandières de Santarem*, opéra-comique en trois actes, paroles de MM. Dennery et Grangé; musique de M. Gevaert [Gevaert].

Signature:— P.-A. Fiorentino

Pseudonym —:

Author: — P.-A. Fiorentino

Layout: Front-page feuilleton

Cross-reference: