

La *Société Nationale de Musique* nous a fait entendre à son dernier concert quatre pièces pour le cor anglais, composées par M^{me} de Grandval, et exécutées par le premier hautbois solo de la Société des Concerts, M. Georges Gillet. Le public a accueilli par d'unanimes applaudissements l'œuvre de M^{me} de Grandval, admirablement exécutée par le jeune et éminent artiste. Il nous est si rarement donné d'entendre ce magnifique instrument dont M. Gillet obtient des effets incomparables, que nous ne saurions trop remercier M^{me} de Grandval et M. Gillet de nous avoir procuré ce plaisir.

LE MÉNESTREL, 20 janvier 1878, p. 64

Journal Title: LE MÉNESTREL

Journal Subtitle: Journal du Monde musical – Musique et théâtres

Day of Week: Sunday

Calendar Date: 20 JANVIER 1878

Printed Date Correct: Yes

Volume Number: 2477

Year: 44^e année

Series:

Pagination: 64

Issue: N°8

Title of Article: Nouvelles diverses

Subtitle of Article: Concerts et soirées

Signature:

Pseudonym:

Author:

Layout: Internal text

Cross-reference: