

Hier samedi, salle Pleyel, audition donnée par la Société nationale de musique, avec un programme très-intéressant où nous remarquons entre autres plusieurs pièces d'orgue de M. Gigout et quatre mélodies paroles allemandes et musique de M<sup>me</sup> Jaëll, traduites en français par M. Grandmougin.

**LE MÉNESTREL, 26 janvier 1879, p. 72**

Journal Title : LE MÉNESTREL

Journal Subtitle : Journal du Monde musical – Musique et théâtres

Day of Week : Sunday

Calendar Date : 26 JANVIER 1879

Printed Date Correct : Yes

Volume Number : 2504

Year : 45<sup>e</sup> année

Series :

Pagination : 72

Issue : N°9

Title of Article : Nouvelles Diverses

Subtitle of Article : Concerts et soirées

Signature :

Pseudonym :

Author :

Layout : Internal text

Cross-reference :