

SOCIÉTÉ NATIONALE. - Au dernier concert, avec orchestre et chœurs (salle Pleyel, 17 mai), on a entendu une *Suite pour orchestre* de M. Boellmann [Boëllmann], quatre petits morceaux de facture intéressante sinon d'une inspiration très neuve ; un *Chant laotien* de M. Bourgault-Ducoudray, original et d'une fort jolie couleur orchestrale; le *Convoi du fermier*, commentaire musical d'une poésie de Brizeux, par M. Guy Ropartz, où une mélodie populaire bretonne est traitée dans un excellent sentiment poétique. La chanson bretonne était d'ailleurs largement représentée à ce concert; les airs de ballet de *Lysic* de M. Marty, sont en effet composés presque exclusivement sur des thèmes tirés du recueil de M. Bourgault-Ducoudray. La musique de scène de *Shylock*, de M. Fauré, gagne singulièrement à être exécutée au concert; elle est exquise d'un bout à l'autre: deux morceaux (sur six) ont été redemandés par tout l'auditoire. La *Fantaisie* pour piano et orchestre de M. de la Tombelle est de caractère, sinon de forme, très classique. Le *Paysage* de M. R. Bonheur (un nom que nous voyons pour la première fois sur les programmes de la société) est beaucoup plus moderne: le sentiment en est délicat et raffiné, la facture habile; on y peut critiquer seulement un peu trop de réminiscences de Wagner. La séance s'est terminée par le n^o 6 des *Béatitudes* de M. César Franck, un chef-d'œuvre dont le moment est venu, nous semble-t-il, de donner enfin une exécution intégrale: le fragment entendu l'autre jour est d'une admirable beauté. MM. Marsick, Leprestre, Dinard, et M^{lle} Marguerite Allard ont prêté leur concours à l'exécution, dont l'ensemble a été dirigé avec une grande autorité par M. Gabriel Marie.

J. T.

LE MÉNESTREL, 25 mai 1890, p. 168

Journal Title: LE MÉNESTREL

Journal Subtitle: Journal du Monde musical – Musique et théâtres

Day of Week: Sunday

Calendar Date: 25 MAI 1890

Printed Date Correct: Yes

Volume Number: 3086,

Year: 56^e année

Series:

Pagination: 168

Issue: N° 21

Title of Article: Nouvelles Diverses

Subtitle of Article: Paris et départements

Signature: J. T.

Pseudonym:

Author: [Julien Tiersot]

Layout: Internal text

Cross-reference: