

Nous avons annoncé dans notre précédent numéro le bel ouvrage de notre savant collaborateur M. l'abbé Raillard, intitulé: *Explication des Neumes ou anciens signes de notation musicale, pour servir à la restauration complète du Chant grégorien*. Nous rendrons compte de ce travail, et nous dirons franchement notre opinion sur le résultat final qui, dans la pensée de l'auteur, est la restauration *intégrale* du chant grégorien, tel qu'il était pratiqué il y a plusieurs siècles, avec ses vocalises, ses groupes de notes, ses appoggiatures, ses ornements, etc., etc.; mais quant au travail en lui-même; quant aux procédés que M. Raillard a mis en œuvre pour dérober leur secret aux vieux manuscrits, nous ne pouvons refuser notre admiration à tant de sagacité, à tant de patience dans les recherches, à un esprit aussi net et aussi ingénieux. Les passages qu'on va lire, et que nous avons choisis dans les diverses parties du livre, nous ont paru les plus propres à donner une juste idée de l'ensemble de ce travail, de sa pensée fondamentale et du but de l'auteur.

LA MAÎTRISE, 15 septembre 1859, p. 75.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Journal Title:        | LA MAÎTRISE  |
| Journal Subtitle:     | JOURNAL DES GRANDES ET DES PETITES<br>MAÎTRISES  |
| Day of Week:          |  |
| Calendar Date:        | 15 September 1859  |
| Printed Date Correct: | Yes  |
| Volume Number:        | 5  |
| Year:                 | 3 <sup>ème</sup> année   |
| Series:               | None   |
| Issue:                | 15 Septembre 1859  |
| Livraison:            | None   |
| Pagination:           | 75.  |
| Title of Article:     | EXPLICATION DES NEUMES ou ANCIENS<br>SIGNES DE NOTATION MUSICALE pour servir à<br>la restauration complète du chant grégorien. |
| Subtitle of Article:  | None.  |
| Signature:            | J. D'O.  |
| Pseudonym:            | None   |
| Author:               | Joseph d'Ortigue   |
| Layout:               | Internal Text  |
| Cross-reference:      | Introduction à des extraits de livres de M. l'abbé<br>Raillard, publiés pp. 75-79.   |