

Le concert de M. Sauzay aura lieu jeudi 3 mai, à huit heures et demie du soir, dans les salons de Pleyel.

Avons-nous besoin de dire que ce concert ne peut manquer d'exciter au plus haut degré la curiosité des amateurs de la bonne et grande musique?

On y entendra une des belles symphonies de M. Reber, exécutée à grand orchestre; l'air du sommeil de l'*Armide*, de Gluck, chanté pour la première fois par M. Delsarte; un quintette de Boccherine [Boccherini] et divers morceaux composés et exécutés par M. Sauzay avec la supériorité à laquelle il nous a accoutumés.

Journal Title:	JOURNAL DES DÉBATS
Journal Subtitle:	None
Day of Week:	mercredi
Calendar Date:	2 MAI 1860
Printed Date Correct:	Yes
Pagination:	2
Title of Article:	Untitled [Sujet: Annonce du concert de M. Sauzay, Salle Pleyel]
Subtitle of Article:	None
Signature:	J. D'ORTIGUE
Pseudonym:	None
Author:	Joseph d'Ortigue
Layout:	Internal main text
Cross-reference:	None