

Si vous voulez avoir l'analyse du livret, voici:

La Bohême regrette son grand-duc Maximilien, qui n'est plus. A la place de ce prince règne son fils Conrad. Conrad veut épouser sa cousine la duchesse Amélie, mais Amélie ne l'aime pas. Le cœur de la charmante duchesse appartenait à un frère de Conrad, le prince Hermann. Hermann est mort, a dit Conrad à la duchesse Amélie, et pour preuve voici une écharpe teinte de son sang.

Amélie est désolée. La prière est son refuge ordinaire contre sa douleur. Un jour à l'église elle rencontre un chevalier qui se fait reconnaître pour Hermann. Qui ne fut pas satisfait de cette aventure? ce fut Conrad. Il voulait se défaire d'Hermann, mais Hermann lui échappa.

Au second acte, nous sommes près d'une vieille tour où se réunit une bande de brigands, *I Briganti*. Cette vieille tour est percée d'une fenêtre; à cette fenêtre est un vieillard qui gémit. Hermann s'approche, et dans ce malheureux prisonnier reconnaît, qui? son père, le grand-duc Maximilien, que Conrad a fait passer pour mort, afin de régner à sa place, et qu'il tient dans un cachot depuis dix ans.

Hermann, qui était tout simplement chef de brigands, met sa bande à la disposition de son père, qu'il replace sur le trône. Après quoi, l'heureux Hermann épouse Amélie.

L'imitation de Schiller est complète.

La musique est digne de l'auteur d'*Elisa e Claudio*, de *Zaira* et de tant d'autres ouvrages. On remarque surtout, dans *I Briganti*, d'admirables // 104 // chœurs, une chanson chantée par Rubini et un magnifique duo entre Rubini et Lablache.

Le succès de M. Mercadante a été complet et brillant.

PSYCHÉ, 31 MARS 1836, pp. 103-104.

Journal Title:	PSYCHÉ
Journal Subtitle:	Journal de Modes, Littérature, Théâtres et Beaux-Arts.
Day of Week:	Thursday
Calendar Date:	31 MARS 1836
Printed Date Correct:	Yes
Volume Number:	TOME III, TREIZIÈME VOLUME
Year:	3 ^e ANNÉE
Series:	
Pagination:	103 à 104
Issue:	95
Title of Article:	THÉÂTRES
Subtitle of Article:	THÉÂTRE ROYAL ITALIEN. <i>I Briganti</i>
Signature:	
Pseudonym:	
Author:	
Layout:	Internal main text
Cross-reference:	